

Critères	Caractéristiques du texte				
	Très satisfaisant A	Satisfaisant B	Acceptable C	Peu satisfaisant D	Insatisfaisant E
1. Adaptation à la situation d'écriture	Les idées, bien développées, tiennent compte du sujet ou du thème.	Les idées, peu développées, tiennent compte du sujet ou du thème.	Les idées tiennent compte du sujet ou du thème. Les idées sont très peu développées laissant place à l'interprétation ou des idées sont superflues.	Il manque un élément important pour que le sujet ou le thème soit respecté.	Les idées ont peu ou pas de liens avec le sujet ou le thème.
20 points	20 points	16 points	12 points	8 points	4 points
2a. Construction des phrases (sens, présence et ordre des mots)	En général, les phrases sont bien structurées. Certaines sont élaborées. Les phrases élaborées présentent parfois des erreurs d'ordre syntaxique qui ne nuisent pas à la compréhension. C : Aucune faute M : 0 ou 1 faute L : 0 à 2 fautes	La plupart des phrases sont simples et bien structurées. Elles sont peu variées. Les phrases élaborées sont parfois difficiles à comprendre. C : 1 faute M : 2 fautes L : 3 fautes	La plupart des phrases sont simples. Certaines sont bien structurées. C : 2 fautes M : 3 fautes L : 4 fautes	Plusieurs phrases sont mal structurées ou sont calquées sur l'oral. C : 3 fautes M : 4 fautes L : 5 fautes	La majorité des phrases sont mal structurées ou sont calquées sur l'oral. C : 4 fautes et plus M : 5 fautes et plus L : 6 fautes et plus
20 points	20 points	16 points	12 points	8 points	4 points
2b. Ponctuation appropriées (présence)	La majuscule et le point sont bien utilisés. C : 0 ou 1 faute M : 0 ou 2 fautes L : 0 à 3 fautes	La majuscule et le point sont souvent bien utilisés. C : 2 fautes M : 3 fautes L : 4 fautes	Certaines phrases sont bien délimitées par la majuscule et le point. C : 3 fautes M : 4 fautes L : 5 fautes	L'utilisation du point pour marquer les frontières des phrases est souvent déficiente : absence ou usage erroné. C : 4 fautes M : 5 fautes L : 6 fautes	L'utilisation du point pour marquer les frontières des phrases est souvent déficiente : absence ou usage erroné. C : 5 fautes et plus M : 6 fautes et plus L : 7 fautes et plus
20 points	20 points	16 points	12 points	8 points	4 points
3a. Respect des normes relatives à l'orthographe d'usage	La majorité des mots étudiés en classe sont correctement orthographiés. C : Aucune faute M : Aucune faute L : 0 à 1 fautes	Un bon nombre de mots étudiés en classe sont bien orthographiés. C : 1 faute M : 1 ou 2 fautes L : 2 ou 3 fautes	La plupart des mots les plus fréquents étudiés en classe sont bien orthographiés. Les autres mots peuvent être écrits au son. C : 2 fautes M : 3 fautes L : 4 fautes	Un petit nombre de mots étudiés en classe sont bien orthographiés. C : 3 ou 4 fautes M : 4 ou 5 fautes L : 5 ou 6 fautes	De fréquentes erreurs nuisent à la compréhension. C : 5 fautes et plus M : 6 fautes et plus L : 7 fautes et plus
20 points	20 points	16 points	12 points	8 points	4 points
3b. Respect des normes relatives à l'orthographe grammatical (les verbes aimer, aller, avoir, dire, être et faire à l'indicatif présent seulement lorsqu'ils sont accompagnés d'un pronom de conjugaison, accord dans le groupe du nom)	Tous les accords ont été effectués correctement. C : Aucune faute M : 0 ou 1 faute L : 0 à 2 fautes	La plupart des accords ont été effectués correctement C : 1 faute M : 2 fautes L : 3 fautes	Quelques accords ont été effectués correctement. C : 2 fautes M : 3 fautes L : 4 fautes	Peu d'accords ont été effectués correctement. C : 3 fautes M : 4 fautes L : 5 fautes	Il y a de fréquentes erreurs d'accords. C : 4 fautes et plus M : 5 fautes et plus L : 6 fautes et plus
20 points	20 points	16 points	12 points	8 points	4 points

 1^{re} année C : texte court = moins de 30 mots

M : texte moyen = de 30 à 49 mots

L : texte long = 50 mots et plus

Grille correspondant aux prescriptions du MEL5

 2^e année C : texte court = moins de 50 mots

M : texte moyen = de 50 à 99 mots

L : texte long = 100 mots et plus



Commentaire(s) de l'enseignant(e)

Syntaxe et ponctuation	<ul style="list-style-type: none"> Présence d'au moins un verbe conjugué dans une très grande majorité de phrase Présence de tous les mots placés dans l'ordre Ponctuation : Majuscule et point
Orthographe, conjugaison et accords	<ul style="list-style-type: none"> L'orthographe des mots étudiés en classe Les formes verbales fréquentes à l'écrit des verbes : aimer, aller, avoir, dire, être et faire à l'indicatif présent, accompagnées de leur pronom de conjugaison. Exemple : tu aimes, je suis, il a, vous faites, ils vont Accord du déterminant avec le nom dans le groupe du nom (ex. : les canards)