Eshi-uitshiakaniht shuniat ka matau-pikutaht anite innu-atusseunit

Programme d'aide financière aux artistes et aux artisans innus

Exercice 2022

Anitshenat uitshiakanuat ka utshipaniht nete nishuasht innu-assia ka tapishiniht ute Tshakapesh | Ce programme d'aide financière s'adresse uniquement à l'artiste ou à l'artisan inscrit dans l'une des communautés membres de l'Institut Tshakapesh : **Essipit, Pessamit, Uashat mak Mani-utenam, Ekuanitshit, Nutashkuan, Unaman-shipu, Pakut-shipu et Matimekush-Lac John**

Mise à jour : Août 2022

INSTITUT
Tshakapesh

Innu-aitun
Culture

Le Comité culturel évalue, 2 fois par année, les demandes et les projets soumis en fonction du mandat de l'Institut Tshakapesh, pour le secteur Innu-aitun – Culture innue :

« PROMOUVOIR ET SAUVEGARDER LE PATRIMOINE CULTUREL, LES ARTS ET LES MÉTIERS D'ART »

Un artiste ou artisan ne peut être éligible deux années consécutives pour une aide financière.

PROJETS ADMISSIBLES	PROJET INADMISSIBLES
Création avec des techniques traditionnelles	Toute demande de commandites
Création avec des techniques non-traditionnelles	Paiement de salaires ou d'honoraires
Création d'œuvres d'art	Participation à des activités sportives
Soutien aux disciplines artistiques	Activités dans le domaine de la santé
Soutien à la relève	Carnaval

DOMAINES ACCEPTÉS

ARTS DE LA SCÈNE	ARTS VISUELS	LITTÉRATURE	MÉDIAS	MÉTIERS D'ARTS
Musique	Peinture	Poésie	Films	Artisanat
Théâtre, théâtre de marionnettes	Sculpture	Histoire	Multimédia	Fabrication d'outils traditionnels
Chant religieux, choral	Dessin, illustration	Autres		Pyrogravure
Joueur de Teueikan	Photographie			
Conteur de légendes				
Danse				

Documents à joindre à la demande et conditions à respecter

- ☐ Compléter et signer la **demande d'aide financière**
- ☐ Joindre une copie lisible recto/verso de la **carte de statut indien**
- ☐ Joindre un **dépôt de 50 $ (10 % de la subvention) par comptant ou mandat-poste**
- ☐ Joindre les **photographies des œuvres/réalisations**
- ☐ Joindre **une soumission, si nécessaire**

DATE LIMITE D'ENVOI DES DOCUMENTS	DATE DE RENCONTRES DU COMITÉ
15 avril 2022	1er mai 2022
15 novembre 2022	1 er décembre 2022

À RETENIR

- Respecter les **dates limites** d'envoi des documents. Après cette date**, aucune demande ne sera acceptée**.
- Suite à la réception de la lettre d'acceptation de l'Institut Tshakapesh, l'artiste ou l'artisan a **trois mois pour effectuer l'achat de son matériel**. Au-delà de ce délai, le **bon de commande sera automatiquement annulé** et l'artiste **ne sera pas admissible à une nouvelle demande avant deux ans**.

L'Institut Tshakapesh doit se doter de règles pour bien servir les communautés et être équitable envers toutes les personnes qui font une demande dans le cadre de ce programme, et se donne le droit de les modifier dans le but d'assurer un meilleur service à ses membres.

Autres organismes offrant des subventions sur diverses disciplines artistiques :
- Conseil des Arts du Canada | canadacouncil.ca
- Conseil des Arts et des Lettres du Québec | calq.gouv.qc.ca

Tau mamuitun uaueshi-tshitapatak nishuau peikupipuna, natuenitamu-mashinaikana, anitshenat ua uitshikushitaui ute ut TSHAKAPESH miam nenu e nashatakannit anite innu-aitunit

« TSHETSHI MINU-KANUENITAKANIT KIE TSHETSHI UAPATINIUENANUT INNU-AITUN, EISHI-PIKUTAT INNU UTATUSSEUNIT »

Ne auen shash ka uitshiakanit shuniat aiushipipun, apu tshika ut tshi uitshiakanit umenu pipunnu. Patush tshi nishupipuniti.

UMENI-ATUSSEUNA TSHE UI UITSHITUNANUT MAK EKA KA UIATSHITUNANUT

ATUSSEUN : KA UAPATINIUENANUT INNU-AITUN NETE INNU-ASSIT
Ne atusseun ua tutakanit, tshetshi anu uapatiniuenanut innu-aitun.

UMENI-ATUSSEUNA TSHIPA UITSHIKUNAU

- E kanuenitakanit mak e nishtuapatakanit innu eshi-kanuenitashut (ueshkat innu-aitun, eishi-ishpitenitakanit, eishi-inniunanut, kutak…)
- E kanuenitakanit mak e nishtuapatakanit eshi-pikutat innu mak innu mameshanan-atusseun
- E uitshiakanit anite eshi-pikutat innu (e tauapekaitshenanut, e mukutatshet, e unashinataitshet,…)
- E uitshiakanit auen e nishtuapatamuniuet innu-aitunnu
- Mak ne auen e tshishkutamatishut tshetshi kanuenitak innu-aitunnu

APU UITSHITUNANUT UMENI-ATUSSEUNA

- Ka natu-mishkak auen shunianu anite upime
- E natuenitakanit shuniau tshetshi tshishikuakanit auen
- E natuenitakanit shuniau tshetshi natshi-metuenanut
- E natuenitakanit shuniau tshetshi papamishkananut e punnanut katshishkutamatunanut
- E natuenitakanit shuniau tshetshi metueiakaniht ka tshishiaht ukanumuaua

Takuan mashinaikan tshe ishi-naushunakaniti neni atusseuna, kie tshe uitamakuin tshekuan tshe petishaimin ute TSHAKAPESH tshetshi uitshikuin.

- □ NATUENITAMU-MASHINAIKAN TSHIPA UI SHAKASSINITAN MAK TSHIPA UI MASHINATAUTISHUN
- □ KA AKUNAKANIT TSHITINNU-KANUM NIKAN MAK UTAT E TSHIKANAKUSHIT
- □ UEMUT 10 % ESHPISH TSHIPA UITSHIKUN TSHIKA UI ASHTAN (50 $)
- □ TSHIKA UI UAPATINIUEN ESHI-PIKUTAIN (AKUNIKANAT, TSHINIKAMUNA)
- □ MASHINAIKAN ETATSHITAKANIT NE TSHEKUAN TSHE TSHISHIKASHUIN (TAUAPEKAIKAN)

TAN ESHPISH TSHE UI PETSHISHAIMIN:	**TAN ESHPISH TSHITAPATAKANITI :**
15 e tshishtauakanit shiship-pishimᵘ 2022	1 e tshishtauakanit nissi-pishimᵘ 2022
15 e tshishtauakanit takuatshi-pishimᵘ 2022	1 e tshishtauakanit pishimuss 2022

Tshipa tshi utinenau natuenitamu-mashinaikan nete atusseu-katshitapatakanit, ume etashtet **tshakapesh.ca**, kie ma nipa tshitishainan nete takuaikan-mashinaikanitshuapit nete uetshipaniekᵘ. Ekᵘ ui nanatu-tshissenitameku eshi-uauitshitunanut ute Tshakapesh, e uauitakanit innu-aitun, tshipa tshi aiminau, tshetshi natuenimekᵘ, kupaniesh ka atusseshtak innu-aitunnu, nete kaiminanut etashtet : **418 968- 4424**, kie ma eka ka tshishikashunanut **1 800 391-4424**.

INSTITUT
Tshakapesh

FORMULAIRE DE DEMANDE

Eshi-uitshiakaniht shuniat ka matau-pikutaht anite innu-atusseunit
Programme d'aide financière aux artistes et aux artisans innus 2023

Information	
Nom de l'artiste ou artisan	
Date de naissance	
Communauté	
Numéro de bande	
Adresse	
Courriel	
Téléphone	
Objectifs et description du projet	
Catégorie | domaine d'art	
Activité	
Historique de l'artiste Brève description de vos débuts, études, réalisations, inspirations, etc.	

Prix approximatifs de vos œuvres | réalisations (selon format, matière utilisée, etc.)
Lieux où sont exposés ou présentés vos œuvres | réalisations ou lieux où vous vous êtes produit
Signature
Date de présentation de la demande
À NOTER
Pour les photographies jointes à la demande, veuillez identifier les éléments suivants :

□ Titre de l'œuvre	□ Format	□ Matériaux utilisés	□ Collection

Pour les arts de la scène, joindre un démo

Avant de transmettre votre demande, assurez-vous d'avoir :

- □ **Dûment complété et signé le formulaire de demande**
- □ **Inclus une copie lisible de votre carte de statut d'indien**
- □ **Inclus une ou des photos de vos œuvres ; les identifier tel que demandé, en ajoutant votre nom et la date**
- □ **Inclus le paiement au montant de 50 $, en argent ou mandat-poste**
- □ **Inclus une photo de vous, format portrait de préférence ou en action**

Pour la production d'un CD de musique

- □ **Inclus le démo**
- □ **Inclus le paiement au montant de 100 $, en argent ou mandat-poste**

Transmettre votre demande par télécopieur – 418 968-1841, par courriel reception@tshakapesh.ca
ou par la poste :

Institut Tshakapesh | Secteur Innu-aitun
1034, avenue Brochu, Uashat (Québec) G4R 2Z1

AUTORISATION – RÉPERTOIRE DES ARTISTES ET ARTISANS DE L'INSTITUT TSHAKAPESH

J'autorise l'Institut Tshakapesh à utiliser ma photo, coordonnées et contenu descriptif pour faire partie du Répertoire des artistes et artisans innus diffusé dans le site Web de l'Institut.

- □ OUI
- □ NON

ANNEXE | DOMAINE DES ARTS | ✓ MERCI DE COCHER

MÉTIERS D'ART

□ Artisanat	□ Fabrication traditionnelle	□ Pyrogravure

HABILETÉS (SELON MÉTIERS D'ART)

Peau de caribou
- □ Epiler et enlever le gras
- □ Graisser et tremper la peau
- □ Séchage de la peau
- □ Préparation pour les lanières
- □ Boucanage

Fourrures
- □ Écorchage
- □ Étirage et grattage
- □ Moulage
- □ Moules de différents animaux

Motifs et décorations
- □ Perlage
- □ Broderie à la main
- □ Broderie à la machine
- □ Piquants de porc-épic
- □ Poils d'orignal
- □ Peinture sur tissu

Tricot
- □ Bas
- □ Tuque

Fabrication avec de la toile
- □ Tentes
- □ Toiles triangulaires avec attaches
- □ Sacs à fusil
- □ Sacs à chasse
- □ Sacs à balles
- □ Sacs pour farine, sucre et ustensiles
- □ Sacs à main, sacoches
- □ Sacs pour vêtement
- □ Sacs de couchage

Fabrication d'accessoires divers
- □ Barrettes
- □ Colliers en perle
- □ Boucles d'oreille
- □ Bandeaux
- □ Ceintures
- □ Cravates
- □ Bracelets
- □ Porte-clés

Fabrication de vestes et manteaux
- □ En toile
- □ En duffle

Fabrication de gants
- □ En toile
- □ En cuir

Fabrication de mitaines
- □ En toile
- □ En cuir
- □ En duffle
- □ En fourrure

Fabrication de bonnets et de chapeaux
- □ Bonnets traditionnels pour femme
- □ Chapeaux contre les moustiques
- □ En cuir et en fourrure
- □ En toile

Fabrication d'outils
- □ Couteaux croches
- □ Manches de hache
- □ Pelles
- □ Rames
- □ Pics à glace
- □ Harpons
- □ Grattoirs pour épiler la peau de caribou
- □ Grattoirs pour enlever la chair
- □ Aiguilles pour tressage de raquettes
- □ Alènes pour percer le cuir
- □ Alènes pour dimension du tressage de raquettes
- □ Crochet pour tressage

Fabrication de moyens de transport
- □ Canots
- □ Toboggans
- □ Traîneaux pour canot
- □ Traîneaux pour équipement
- □ Traîneaux pour la motoneige

Fabrication de teueikan
- □ Préparation de la peau
- □ Cadre – cerceau
- □ Ajustement du cadre et de la peau
- □ Bâton

Fabrication de jouets
- □ Bilboquets
- □ Osselets enfilés sur une ficelle
- □ Hochets

Objets miniatures – maquettes
- □ _____
- □ _____

Fabrication de la raquette
- □ Fûts
- □ Tressage
- □ Lanières ou babiche

Fabrication de filets
- □ Truite de lac
- □ Truite de mer
- □ Truite grise
- □ Saumon

Fabrication d'objets décoratifs
- □ Omoplate
- □ Capteurs de rêve

Autres			

Arts de la scène
- □ Musique
- □ Joueur de teueikan
- □ Chant religieux – chorale
- □ Théâtre
- □ Danse
- □ Conteur de légendes

Littérature
- □ Poésie
- □ Histoire
- □ Autres

Arts visuels
- □ Peinture
- □ Sculpture
- □ Dessin – illustration
- □ Photographie

Médias
- □ Films
- □ Multimédia

Tshinashkumitin | Merci !