

FICHE PÉDAGOGIQUE - ENTRE IMAGES, MÉMOIRES ET PAROLES



Niveau : Secondaire 4

Durée : À votre rythme

Disciplines : INNU-AITUN - FRANÇAIS - HISTOIRE - CCQ

Thématique : Mémoire et traumatismes intergénérationnels liés aux pensionnats autochtones

Résumé de la fiche pédagogique :

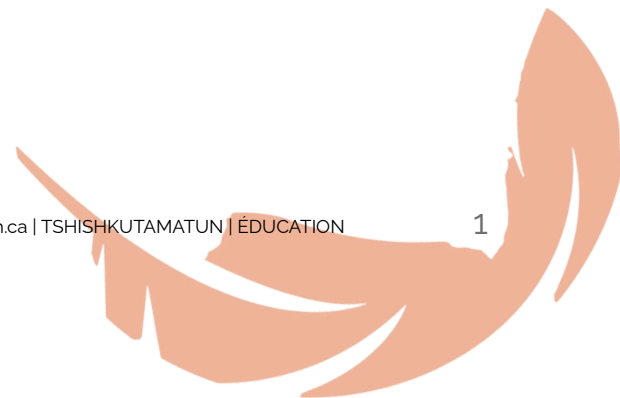
Cette séquence pour le cours d'Histoire du Québec et du Canada secondaire 4 explore les traumatismes intergénérationnels liés aux pensionnats autochtones. À votre rythme, les élèves mobilisent une démarche holistique et critique, enracinée dans les savoirs innus, pour analyser des extraits de la minisérie Pour toi, Flora, des témoignages de survivants, des infographies et des textes de la CVR. Les activités combinent visionnement guidé, analyse de sources multiples, réflexion personnelle et création (balado ou affiche). L'approche favorise la reconnaissance culturelle, la justice épistémique, l'expression créative et la réflexivité personnelle, tout en offrant un cadre sécurisant.

Intention pédagogique :

Mobiliser les savoirs, perspectives et réalités autochtones tout au long de l'année scolaire afin de favoriser une compréhension authentique de l'histoire et des mémoires, dans un esprit de réconciliation et de justice sociale. Cette intention vise à nourrir l'éducation au devoir de mémoire, particulièrement à l'occasion de la Journée nationale de la vérité et de la réconciliation, tout en sensibilisant de manière continue à la richesse des cultures autochtones, aux impacts des traumatismes intergénérationnels et au rôle de chacun dans la construction de relations respectueuses, équitables et durables.

Devoir de mémoire :

Le devoir de mémoire, en éducation, consiste à reconnaître et transmettre les savoirs, perspectives et réalités autochtones afin de lutter contre l'oubli et l'effacement historique. En mobilisant la parole des aînés, les récits des survivants des pensionnats et les visions des jeunes générations, l'école devient un lieu de transmission et de dialogue. Cette démarche ne se limite pas à la Journée nationale de la vérité et de la réconciliation, mais s'inscrit dans une responsabilité éducative continue. Elle permet d'honorer la mémoire, de favoriser la compréhension interculturelle et de bâtir un avenir enraciné dans la vérité, la justice et la réconciliation.





Thèmes clés:

Pensionnats autochtones au Québec, traumatisme intergénérationnel, guérison, mémoire, justice sociale, résilience, réconciliation.

Objectifs pédagogiques:

- Situer les pensionnats autochtones dans l'histoire du Québec et du Canada (1945-1980)
- Comprendre les impacts intergénérationnels des politiques d'assimilation
- Écouter et reconnaître les voix autochtones
- Réaliser une production créative et réflexive autour de la mémoire ou de la commémoration

Compétences :

INNU-AITUN :

- Valoriser et promouvoir les savoirs, la culture et l'histoire des Innus

FRANÇAIS :

- Communiquer oralement selon des modalités variées

HISTOIRE :

- Caractériser une période de l'histoire du Québec et du Canada
- Interpréter une réalité sociale

CCQ :

- Étudier des réalités culturelles
- Réfléchir sur des questions éthiques

Cliquez ici pour consulter le [PFEQ](#)

Ressources:

- [Série: Pour toi, Flora](#)
- [Traumatisme intergénérationnel et les pensionnats indiens](#)

Déroulement:

La logique de ces deux parties peut se répéter à chaque période.

Partie 1 – Contexte et premiers échos

- Cercle de partage et discussion guidée: Qu'est-ce qu'un traumatisme intergénérationnel - [Traumatisme intergénérationnel et les pensionnats indiens](#) Comment un événement vécu par une génération peut-il affecter les générations suivantes?
- Visionnement de la série [Pour toi, Flora](#)
- Observations et prise de notes : émotions exprimées, symboles, non-dits pour cercle de partage et discussion guidée.

Partie 2 – Analyse critique et résonance

- Cercle de partage et discussion guidée: Qu'est-ce qu'un traumatisme intergénérationnel? Qu'est-ce que tu aimerais que les autres (non-autochtones) sachent sur ce que vos familles ont vécu? Qu'est-ce que tu trouves important de ne pas oublier? Comment peut-on prendre soin de notre histoire et de notre culture aujourd'hui? Etc...
- Réappropriation créative: Création d'affiche de commémoration (français et/ou innu-aimun) avec de mots en lien avec la résilience et la fierté identitaire.
- Cercle de partage et discussion guidée: Partage des affiches et liens avec la résilience et la fierté identitaire.

Pistes d'évaluation :

- Participation active aux cercles de partage et discussions guidées
- Capacité à relier ces événements à des conséquences sur les générations suivantes (traumatisme intergénérationnel)
- Discussion sur les enjeux éthiques et les réalités culturelles
- Capacité à mobiliser des savoirs historiques et culturels dans la création artistique et la discussion

Pour aller plus loin :

Pour enrichir l'activité pédagogique de la Journée nationale de la vérité et de la réconciliation de manière interdisciplinaire, il est possible de mobiliser plusieurs ressources. Le Centre national pour la vérité et la réconciliation (CNVR) propose des guides, témoignages et archives pour explorer l'histoire des pensionnats et leurs impacts. Histoire Canada offre une trousse éducative interdisciplinaire pour relier mémoire, identité et engagement. L'ONF propose d'autres documentaires autochtones et des outils créatifs pour l'expression artistique et littéraire des élèves. Ces ressources favorisent la compréhension des réalités, des savoirs et des perspectives autochtones à travers les matières telles que le français, l'histoire, l'éthique et les arts.

Pistes d'exploitation :

- Visite (réelle ou virtuelle) d'un ancien pensionnat ou d'un lieu de mémoire autochtone
- Témoignage d'un ancien pensionnaire
- Enquête intergénérationnelle : L'histoire dans ma famille...

Merci d'aider au développement de futures activités en donnant votre avis sur la trousse. Il suffit de cliquer sur le lien ci-dessous pour remplir un court formulaire.

[CLIQUEZ ICI](#)